

Programma dei Corsi A.A. 2023-2024

sede: **Pd Circolo Territoriale Marconi** in Via Eugenio Barsanti n. 25

In ordine alfabetico:

DISEGNO

Prof.ssa Evelyne Baly

Corso annuale

Il corso prevede un massimo di 14 allievi
orario: **mercoledì dalle 16.00-18.00**

Titolo: **Il disegno dal vero**

Il corso è finalizzato a far acquisire i fondamenti del disegno realistico e non solo, ad affinare le capacità di osservazione e la conoscenza delle tecniche del disegno partendo da zero. I materiali sono a carico degli allievi.

Primo quadrimestre

- Conoscenza dei materiali
- Come tenere la matita per disegnare linee fluide e naturali, utili per creare disegni vivaci e armonici.
- Come concentrare l'attenzione sui volumi con l'ombreggiatura piuttosto che solo sul contorno del soggetto per creare disegni realistici attraverso l'uso della luce e dell'ombra e la tridimensionalità con il chiaroscuro
- Come affinare l'osservazione
- Copiare o disegnare dal vero

Secondo quadrimestre

- Disegnare dal vero
- Come prendere le misure
- Allenamento all'osservazione
- Composizione di una natura morta
- acquarello o tempera?

A conclusione del corso le opere più significative realizzate dagli allievi saranno oggetto di presentazione in una mostra finale.

Previste durante l'anno visite ai musei da concordare con gli allievi.

UNITRE ROMA ARVALIA A.A. 2023-2024

FOTOGRAFIA AVANZATO

Prof. Armando Scialò

Corso annuale

Il corso prevede un **massimo di 18 allievi**

orario: **lunedì dalle 15.00-17.00**

Si ripercorreranno velocemente gli argomenti del corso base e si concluderanno gli studi sulle tecniche di ripresa, sul flash, i filtri e la composizione. Si inizierà l'apprendimento del programma di fotoritocco Photoshop, con esercitazioni da applicare alle immagini eseguite durante il corso.

Per le iscrizioni al corso avranno la precedenza gli iscritti al corso base e al corso avanzato del precedente anno. I nuovi iscritti, invece, dovranno avere una conoscenza molto generica sugli elementi principali della fotografia (luce, conoscenza macchina fotografica, esposizione, caratteristiche delle ottiche).

FOTOGRAFIA: La Fotografia, gli Autori, le loro tecniche

Prof. Armando Scialò

Corso annuale

orario: **giovedì dalle 17.00-19.00**

L'immagine al seguito dei vari generi di fotografia e dei grandi autori che l'hanno espressa. Si osserveranno e si approfondiranno i vari tipi di fotografia (ritratto, industriale, food, reportage, viaggi, architettura, ecc.) e, attraverso lo studio dei grandi autori, si comprenderanno le loro tecniche e i loro modi di esprimersi dando modo agli allievi di replicarne, con i propri scatti, caratteristiche e modalità. Si proseguirà nell'uso di photoshop e nell'uso artistico del programma di fotoritocco.

Il corso sarà aperto e darà comunque la precedenza agli allievi che hanno frequentato il corso avanzato.