

LEZIONI in presenza presso il

Drugstore Museum

in via Portuense, 317

STORIA DELL'ARTE

Prof.ssa Maria Concetta Di Spigno

orario: martedì ore 15,00-16,45

Argomenti

Gli artisti che hanno affiancato o promosso, in architettura, pittura e scultura, il rinnovamento iniziato a Firenze: Jacopo della Quercia, Leon Battista Alberti, Masolino da Panicale.

La ricerca di modalità espressive tra tradizione e rinnovamento: Beato Angelico, Paolo Uccello, Andrea del Castagno, Filippo Lippi.

La tradizione artistica di Venezia e la nuova cultura figurativa: Jacopo, Gentile e Giovanni Bellini.

Il tentativo di sintesi tra le varie istanze artistiche: Piero della Francesca.

Le tendenze della pittura e della scultura a Firenze: Antonio Del Pollaiuolo, Andrea Del Verrocchio.

L'arte nella seconda metà del Quattrocento: Sandro Botticelli, Filippino Lippi, Domenico Ghirlandaio, Antonello da Messina.

La nuova concezione della città e il Palazzo della corte: Pienza, Urbino.

Il Quattrocento nordico: l'arte del nord Europa tra gotico "perpendicolare" e il nuovo stile rinascimentale. Le tecniche pittoriche e il passaggio ai colori ad olio.

L'esordio di Leonardo da Vinci.

Saranno svolti anche degli incontri di approfondimento sulle principali Basiliche di Roma, dall'età costantiniana al Rinascimento.

Sono previste alcune visite in città ed eventualmente una uscita.